

**Griglia di valutazione tipologia C. Qualsiasi punteggio inferiore a 40/100 sarà equiparato al voto 4/10**

Indicatori Parte comune – 60 punti	Descrittori e punteggi attribuibili									Punti
	10-9		8-7		6	5-4		3-2		
Ideazione, pianificazione, organizzazione del testo	Testo ben strutturato/ scorrevole, ripartizione funzionale/ scorrevole del contenuto		Testo strutturato in modo semplice, ripartizione equilibrata/ abbastanza equilibrata del contenuto		Tendenza a giustapporre le parti, ripartizione schematica del contenuto	Tendenza a giustapporre le parti, numerose/ alcune carenze nella ripartizione		Alcune/numerose carenze nel piano strutturale e nell'equilibrio delle parti		
Coesione e coerenza testuale	Coerente e coesa		Quasi sempre coerente e coesa		Schematica ma nel complesso organizzata	Qualche incongruenza		Disordinata/incoerente		
Ricchezza e padronanza lessicale	Corretta con elementi di complessità e efficacia (termini specialistici)/ corretta e efficace		Ampia e corretta/ corretta		Semplice/limitata con tratti colloquiali e salti di registro	Diverse improprietà e imprecisioni		Gravemente inadeguata e inappropriata		
Correttezza morfosintattica ortografia- punteggiatura	Ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura pienamente accurata, efficace/corretta		Ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta/non sempre accurata		Qualche errore non ripetuto di ortografia, morfosintassi, punteggiatura	Molti e ripetuti errori di ortografia, morfosintassi, punteggiatura		Moltissimi errori/decisamente scorrette		
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Padronanza completa/ buona del tema e orizzonte culturale ben articolato		Conoscenze e riferimenti culturali discreti/adeguati		Conoscenze e riferimenti culturali corretti e essenziali	Conoscenze e riferimenti culturali limitati/ frammentari		Conoscenze e riferimenti culturali estremamente ridotti/ assenti		
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Originale/ adeguatamente sostenuta		Significativa/ abbastanza ben sostenuta		Presente, ma argomentata con riferimenti banali e/o luoghi comuni	Appena accennata/ non supportata con argomenti		Quasi totale / totale mancanza della capacità di formulare giudizi critici e valutazioni personali		
										...../60
Elementi da valutare nello specifico – 40 punti	10	9	8	7	6	5	4	3	2	
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Conoscenze riferimenti ampi, approfonditi, originali	Conoscenze e riferimenti ampi e approfonditi	Conoscenze e riferimenti ampi	Conoscenze e riferimenti discreti	Conoscenze e riferimenti essenziali, approccio compilativo	Conoscenze e riferimenti scarsi	Conoscenze e riferimenti incompleti e imprecisi	Conoscenze e riferimenti con diffuse imprecisioni e scorrettezze	Conoscenze e riferimenti non pertinenti o assenti	
	15	14	13-12	11-10	9	8	7	6	5-4	
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia; coerenza nella formulazione del titolo e della eventuale parafrasi</b>	Pienamente pertinente, coerente e originale	Pienamente pertinente e coerente	Pertinente e coerente	Abbastanza pertinente e coerente	Pertinenza e coerenza basilare	Pertinenza e coerenza parziali	Pertinenza e coerenza limitate in diversi punti	Pertinenza e coerenza estremamente ridotta	Pertinenza e coerenza completamente disattese	
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	Percorso pienamente ordinato e lineare	Percorso quasi completamente ordinato e lineare	Percorso ordinato e lineare	Percorso abbastanza ordinato e lineare	Esposizione elementare	Esposizione elementare che presenta solo i principali snodi concettuali	Esposizione di modesta entità con qualche incertezza	Esposizione di modesta entità con numerose incertezze	Esposizione molto/del tutto disordinata e incerta	
										...../40
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b> ...../100 corrispondente a ...../20						<b>VOTO</b> ...../10				<b>Cognome e nome</b>