Piano di lavoro individuale

Anno scolastico 2026-2027

Istituto d'Istruzione Superiore "Falcone e Borsellino" - ITE Bressanone

Classe 3A

Docente: Anselmo Niglio

Disciplina: Italiano

Finalità e competenze

L'insegnamento dell'Italiano nel secondo biennio è finalizzato al consolidamento della padronanza della lingua come bene culturale e come fondamentale strumento di accesso alla conoscenza.

Il percorso mira a sviluppare nello studente la capacità di leggere, comprendere e interpretare testi letterari e non letterari, riconoscendone le caratteristiche linguistiche, stilistiche e strutturali e collocandoli nel percorso storico della letteratura.

Competenze: padroneggiare la lingua italiana; leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo; produrre testi di diversa tipologia; padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi per gestire l'interazione comunicativa.

Competenze trasversali

Area metodologica: acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile; sviluppare capacità di approfondimento personale; individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti.

Area logico-argomentativa: ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui; ragionare con rigore logico; individuare problemi e possibili soluzioni; distinguere fatti e opinioni; valutare criticamente le informazioni.

Area linguistica e comunicativa: leggere e comprendere testi di diverso genere; esporre oralmente in modo appropriato; utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione; collaborare e partecipare alle attività di gruppo.

Area tecnologica: utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e approfondimento.

Obiettivi minimi

Riconoscere, comprendere e analizzare i caratteri stilistici delle diverse tipologie testuali.

Produrre testi scritti utilizzando un lessico specifico.

Sostenere colloqui su tematiche definite.

Raccogliere, selezionare e utilizzare informazioni utili all'attività di studio.

Conoscere in maniera essenziale lo sviluppo cronologico della letteratura italiana.

Riconoscere i principali generi narrativi e poetici.

Comprendere ed esporre il senso letterale, i temi principali e il senso globale di un testo noto.

Effettuare confronti interdisciplinari e contestualizzare le opere nella tradizione italiana.

Educazione linguistica

Approfondimento delle strutture grammaticali attraverso la lettura dei testi.

Varietà della lingua in senso sincronico e diacronico: scopi, funzioni, registri, linguaggi settoriali ed evoluzione della lingua italiana.

Lingua d'uso e lingua letteraria.

Linguaggi specifici delle discipline.

Produzione orale: colloquio su contenuti disciplinari; esposizione argomentata del proprio punto di vista.

Strutture essenziali delle diverse tipologie testuali dell'Esame di Stato.

Via Prà delle Suore, 1 – Schwesternau 1
C.A.P. - P.L.Z. 39042 Bressanone – Brixen
Cod. Fisc.-Steuer-Nr 81007700214
Sito: iis-bressanone.edu.it
Email: ipsc.bress@scuola.alto-adige.it
Pec: IS.FalconeBorsellino.Bressanone@pec.prov.bz.it
Telefono: 0472/833826

Educazione letteraria
Elementi di storia della lingua italiana.
Strumenti per l'interpretazione dei testi: analisi linguistica, stilistica e retorica.
Caratteristiche della cultura e della tradizione letteraria italiana in relazione alle dinamiche culturali e socio-politiche dell'Italia.
Studio delle correnti culturali e letterarie più significative.
Lettura di parti delle opere più significative.
Costruzione di percorsi tematici e interdisciplinari.

Il Medioevo e le origini della letteratura italiana
La lirica provenzale.
Le Chansons de geste e il romanzo cortese.
La scuola siciliana.
Jacopo da Lentini.
La letteratura religiosa.
Francesco d'Assisi.

Lo Stilnovo e la poesia comico-realistica
I caratteri dello Stilnovo.
Guido Cavalcanti.
La poesia comico-realistica e i caratteri del genere.
Cecco Angiolieri.

Dante Alighieri
Vita e opere.
La Divina Commedia: caratteri generali e struttura.
Conoscenza dei nuclei fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura di canti dell'Inferno.
Percorsi tematici della Divina Commedia.

Francesco Petrarca
Vita e opere.
Il Canzoniere e i temi fondamentali della poesia petrarchesca.
Analisi di testi scelti.

Giovanni Boccaccio
Vita e opere.
Il Decameron: quadro generale dell'opera.
La cornice narrativa, i temi e la rappresentazione della società.
Lettura e analisi di testi scelti.

Umanesimo
L'età umanistica.
I generi letterari dell'età umanistica.
La riscoperta della cultura classica e la nuova centralità dell'uomo.
Evoluzione della lingua e della produzione letteraria.

Rinascimento
L'età del Rinascimento.
I generi letterari dell'età del Rinascimento.
Il contesto storico e culturale.
Continuità e innovazione nella produzione letteraria.

Via Prà delle Suore, 1 – Schwesternau 1
C.A.P. - P.L.Z. 39042 Bressanone – Brixen
Cod. Fisc.-Steuer-Nr 81007700214
Sito: iis-bressanone.edu.it
Email: ipsc.bress@scuola.alto-adige.it
Pec: IS.FalconeBorsellino.Bressanone@pec.prov.bz.it
Telefono: 0472/833826

Competenze di analisi e interpretazione
Analizzare un testo letterario secondo criteri stilistico-formali e tematici.
Comprendere e interpretare un testo in rapporto agli specifici contesti storico-culturali.
Analizzare un tema in modo diacronico, operando collegamenti con il presente.
Argomentare attraverso il ricorso ai testi la diversità dei punti di vista.

Metodologia didattica
Lezione frontale per trasmettere nozioni, riassumere contenuti ed evidenziare gli elementi essenziali, favorendo al contempo commenti personali e richieste di chiarimento.
Lettura e analisi dei testi per sviluppare riflessione, comprensione e contestualizzazione autonoma.
Discussione guidata; lavori individuali e di gruppo; utilizzo delle tecnologie digitali; lezione multimediale.

Strumenti e materiali
Libro di testo e altri libri; materiali audiovisivi e digitali.

Verifiche
Analisi e interpretazione di testi letterari; prove scritte; interrogazioni e colloqui orali; esposizioni individuali o di gruppo.

Valutazione
La valutazione terrà conto dell'acquisizione dei concetti studiati, dell'impegno, della partecipazione, dello svolgimento quotidiano del lavoro assegnato in classe e a casa, dei progressi rispetto alla situazione di partenza e della situazione individuale dello studente.
La valutazione sarà effettuata sulla base dei criteri e delle griglie adottati dall'Istituto, dal Dipartimento di lettere o scelti dal docente.
La programmazione potrà essere modificata e rimodulata nel corso dell'anno in relazione ai livelli di partenza, alle esigenze formative della classe e agli eventuali approfondimenti ritenuti significativi.

Bressanone, 28.10.2026 Prof. Anselmo Niglio

Via Prà delle Suore, 1 – Schwesternau 1
C.A.P. - P.L.Z. 39042 Bressanone – Brixen
Cod. Fisc.-Steuer-Nr 81007700214
Sito: iis-bressanone.edu.it
Email: ipsc.bress@scuola.alto-adige.it
Pec: IS.FalconeBorsellino.Bressanone@pec.prov.bz.it
Telefono: 0472/833826