Piano di lavoro individuale
Anno scolastico 2026-2027
Istituto d'Istruzione Superiore "Falcone e Borsellino" - ITE Bressanone
Classe 2A
Docente: Anselmo Niglio
Disciplina: Italiano

Finalità e competenze

L'insegnamento della lingua e della letteratura italiana nella classe seconda è finalizzato al consolidamento delle competenze acquisite nel primo anno e al progressivo sviluppo di una maggiore autonomia nella comprensione, nell'analisi, nell'interpretazione e nella produzione dei testi.

Al termine del primo biennio lo studente dovrà essere in grado di:
1. padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in diversi contesti;
2. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;
3. produrre testi di diversa tipologia in relazione ai differenti scopi comunicativi;
4. utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario.

Competenze trasversali
Area metodologica: acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile; individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti.
Area logico-argomentativa: ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui; ragionare con rigore logico; distinguere fatti e opinioni; valutare criticamente attendibilità e utilità delle informazioni.
Area linguistica e comunicativa: leggere e comprendere testi di diverso genere, verbali e non verbali; esporre oralmente in modo appropriato; utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione; collaborare e partecipare alle attività di gruppo.
Area tecnologica: utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e approfondimento.

Obiettivi minimi
Conoscere i principali elementi di analisi grammaticale e sintattica.
Cogliere l'argomento centrale di una comunicazione orale.
Leggere in modo chiaro, rispettando le pause sintattiche, e comprendere il messaggio complessivo di un testo scritto.
Individuare i concetti chiave e sintetizzarli rispettandone i legami logici.
Riconoscere i principali generi narrativi e le principali tipologie testuali.
Orientarsi nella comprensione e nell'analisi di un testo poetico.
Esprimersi in modo sufficientemente appropriato nella produzione scritta e orale.

Contenuti
Educazione linguistica
La comunicazione: parola, derivazione etimologica e funzioni della lingua.
Le abilità linguistiche: ascoltare, leggere, parlare, scrivere; individuazione dei nuclei concettuali; organizzazione del discorso orale.
Metodo di studio: lettura e comprensione, selezione delle informazioni, schemi, mappe concettuali, tabelle, sintesi e rielaborazione.
Tipologie testuali: testo descrittivo, narrativo, informativo, espositivo, argomentativo, interpretativo e riassunto.
Competenze: individuare i nuclei concettuali e l'organizzazione testuale; pianificare e organizzare il proprio discorso in relazione a destinatario, situazione e finalità; analizzare e interpretare testi di diverso tipo.

Via Prà delle Suore, 1 – Schwesternau 1
C.A.P. - P.L.Z. 39042 Bressanone – Brixen
Cod. Fisc.-Steuer-Nr 81007700214
Sito: iis-bressanone.edu.it
Email: ipsc.bress@scuola.alto-adige.it
Pec: IS.FalconeBorsellino.Bressanone@pec.prov.bz.it
Telefono: 0472/833826

Riflessione sulla lingua
Morfologia: parti del discorso variabili e invariabili.
Sintassi: proposizione semplice; soggetto, predicato, complemento diretto, attributo, apposizione e complementi indiretti. Il periodo; introduzione alla struttura del periodo; principali, coordinate e subordinate.
Competenze: usare correttamente suoni e segni; utilizzare in modo appropriato le parti del discorso; usare correttamente modi e tempi verbali.

Educazione letteraria
Caratteristiche del testo poetico e narrativo.
Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.
Strutture della comunicazione e forme linguistiche dell'espressione orale.
Analisi dei testi per sviluppare capacità di lettura, ascolto, riflessione, comprensione e contestualizzazione autonoma.

Il testo poetico
Caratteristiche generali del testo poetico: verso, strofa, rima, ritmo.
Figure metriche: sinalefe, dialefe, dieresi e sineresi.
Linguaggio figurato e principali figure retoriche.
La poesia lirica: origini ed evoluzione.
Metri e forme della tradizione italiana: sonetto, canzone e ballata.
Il verso libero e la poesia contemporanea.
Analisi e interpretazione di componimenti della tradizione italiana.
Struttura e caratteristiche del testo teatrale.

Letture poetiche

Ada Negri – La danza della neve
Giosuè Carducci – Mezzogiorno Alpino
Vincenzo Cardarelli – Sere di Liguria
Aldo Palazzeschi – La fontana malata
Giorgio Caproni – Preghiera

I testi elencati, e altri componimenti poetici, saranno utilizzati per esercitare comprensione, analisi metrica, individuazione delle principali figure retoriche e interpretazione.

Letture narrative
Sarà proposta una selezione di brani tratti da I promessi sposi di Alessandro Manzoni.
Analisi della struttura dell'opera, dei principali personaggi, delle tematiche, del narratore e delle tecniche narrative.
Rapporto tra vicenda narrata e contesto storico; caratteristiche della lingua e dello stile; rapporto tra letteratura, storia e società.

Metodologia
Lezioni frontali e dialogate; esercitazioni guidate e individuali; lettura e analisi dei testi; attività di sintesi e rielaborazione; ricerche individuali e di gruppo; discussioni e confronto in classe; produzione scritta; utilizzo consapevole delle tecnologie digitali.
L'analisi dei testi avrà un ruolo centrale, per favorire lettura, ascolto, riflessione, comprensione e contestualizzazione progressivamente autonoma.

Strumenti e materiali
Libro di testo; testi letterari e narrativi; materiali predisposti dal docente; materiali audiovisivi e multimediali; strumenti digitali.

Via Prà delle Suore, 1 – Schwesternau 1
C.A.P. - P.L.Z. 39042 Bressanone – Brixen
Cod. Fisc.-Steuer-Nr 81007700214
Sito: iis-bressanone.edu.it
Email: ipsc.bress@scuola.alto-adige.it
Pec: IS.FalconeBorsellino.Bressanone@pec.prov.bz.it
Telefono: 0472/833826

Verifiche

Potranno essere utilizzate diverse tipologie di verifica: analisi e comprensione del testo; prove scritte; parafrasi e sintesi; test strutturati e semistrutturati; interrogazioni ed esposizioni orali; lavori individuali e di gruppo;

Le verifiche saranno finalizzate a rilevare il livello di acquisizione delle conoscenze e delle competenze e a individuare eventuali difficoltà sulle quali intervenire.

Valutazione

La valutazione terrà conto: delle conoscenze acquisite; della capacità di comprendere e analizzare i testi; della capacità di contestualizzare autori e opere; della proprietà lessicale; della capacità di argomentare; della qualità dell'esposizione orale; della correttezza grammaticale e sintattica; della capacità di effettuare collegamenti; dell'impegno e della partecipazione; dei progressi rispetto alla situazione di partenza.

La valutazione sarà effettuata sulla base dei criteri e delle griglie adottati dall'Istituto, dal Dipartimento di lettere o scelti dal docente. La programmazione potrà essere modificata e rimodulata nel corso dell'anno in relazione ai livelli di partenza, alle esigenze formative della classe e agli eventuali approfondimenti ritenuti significativi.

Bressanone, 28.10.2026 Prof. Anselmo Niglio

Via Prà delle Suore, 1 – Schwesternau 1
C.A.P. - P.L.Z. 39042 Bressanone – Brixen
Cod. Fisc.-Steuer-Nr 81007700214
Sito: iis-bressanone.edu.it
Email: ipsc.bress@scuola.alto-adige.it
Pec: IS.FalconeBorsellino.Bressanone@pec.prov.bz.it
Telefono: 0472/833826